

**In plastica, rete e cristallo,
le nuove trasparenze.** Eleganti e leggeri
i due tavolini Tip Top di Philippe Starck
per Kartell, diam. cm 48x41h, 149€
cad. Appoggiata, lampada con diffusore
fatto di nastri Carmen piccola, un'opera
di Orsina Sforza in vendita a Milano
da Zeus. Sempre di Kartell, la poltrona
Pop di Piero Lissoni ha cuscini colorati
e fianchi in policarbonato, da 806€.
Sul fondo, Icosi: sovrapposizione di tre
tavolini in tondino di acciaio, ideati
dalla designer greca Afrodite Krassa
per Bonaldo; cm 46x46x40h, da 228€
cad. Di Glas, Vitruvian è il tavolo
in cristallo trasparente, design
Piero Lissoni. Ha la base composta
da due elementi di sostegno collegati
da una barra sempre in cristallo ed è

disponibile in 4 lunghezze,
cm 200/210/220/250x85/90x75h,
da 3.300€. Le sedie fanno parte
della collezione in acciaio Family
Chair disegnata da Junya Ishigami per
Living Divani: ognuna ha una forma
leggermente diversa; a partire da 327€.
Ciotola rossa War bowl in vendita da
Entrata Libera. Di Driade Store, Erbale
è la fioriera in plastica trasparente con
4 buste di contenimento per le piante;
cm 30x10x240h, 131€. Diffonde la luce
attraverso i suoi molteplici strati di rete,
lo scenografico lampadario Cerimony
di Bruno Rainaldi per Slamp; misura
diam. cm 90x110h. A Milano in vendita
da Entrata Libera costa 1.400€.

